

قلب بلا حراك .. برلا من قلبك

القلب الصناعي يعيش ٥٠ سنة .. ويعمل بالاذرة
التجربة نجحت ولكن : هل يحمل القلب الجديد الانفعالات العاطفية والنفسية التي يتعرض لها الانسان وتترك قلبه

الرئيس عارف يندد بالاحلاف الاستعمارية

قال الرئيس عارف عبد السيد عارف ان الحركة التي تقوم على التبريد ضد الاستعمار واسمه ركنه وتحتل معظم الامم العربية .. وبمقر الرئيس العراقي من الاحلاف الاستعمارية والتعلق بها .. واكد الروابط الاخرى بين بغداد والقاهرة .. وصحفا الشريعة لاقامة الوحدة على اسس واقعية سليمة ..

بريطانيا تتسكع بقواعدها في الخليج العربي

لندن - من تغول السيد : قررت الحكومة البريطانية الاضطر برزها العسكري والسياسي في الشرق الاوسط بالتسكع بقواعدها في الخليج العربي .. على ما اتضح من الوثائق التي حصلت عليها من قبل وكالة المخابرات البريطانية ..

لبنان يعزل سفراء

قر مجلس الوزراء اللبناني تصريح ٨ سفراء لبنانيين و ٦ مستشارين بالبقاء في لبنان في تلك المدة ..

نجحت تجارب استبدال القلب الطبيعي بقلب من البلاستيك .. يعمل القلب الصناعي بالطاقة والقوة .. يستعمل القلب البلاستيك الآن في حالات اصابة القلب بالهبوط أو لاعاد القلب لعملية جراحية أو للعلاج ويعيش داخل صدر المريض لمدة أسابيع ويقوم بعمل القلب الطبيعي .. تمت عدة تجارب لانتاج قلبين من البلاستيك يعيش ٥٠ سنة .. ولكن هل يمكن للقلب البلاستيك أن يتحمل الانفعالات العاطفية والنفسية التي يتعرض لها الانسان وتترك قلبه



الدكتور عبد الفتاح البيشري

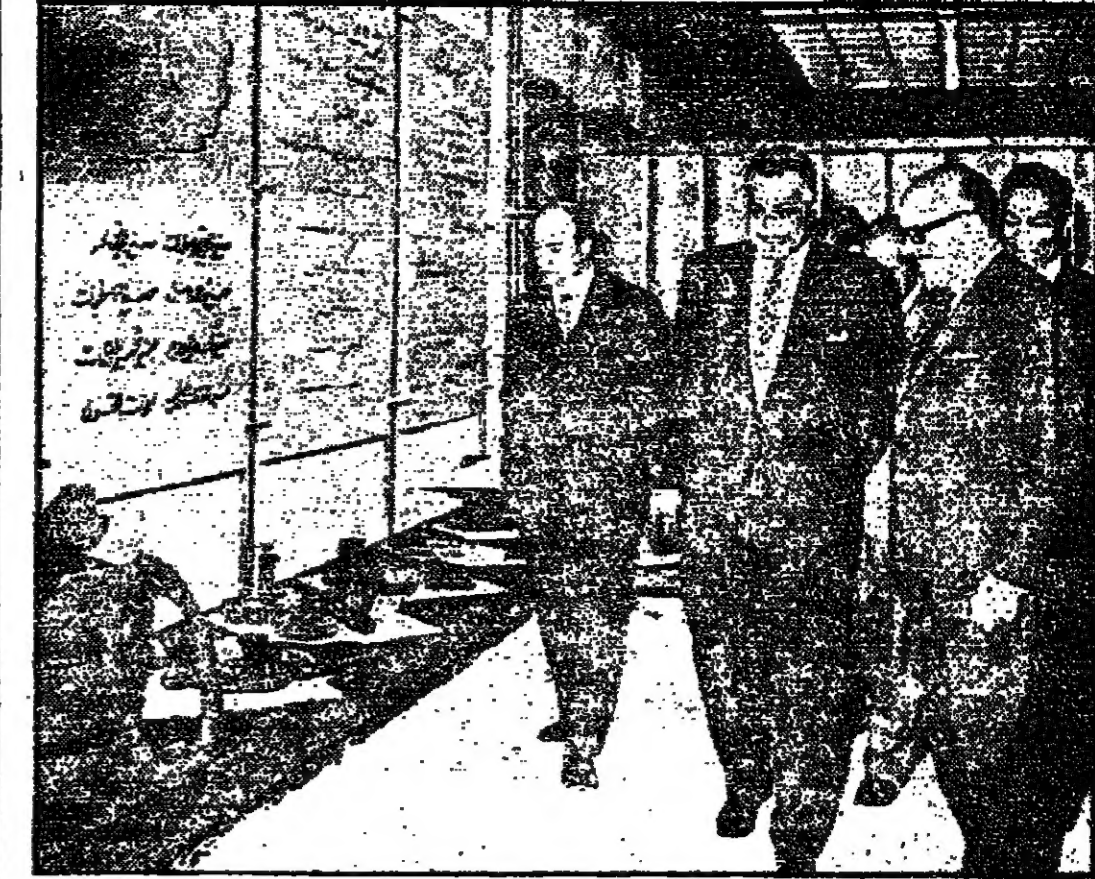
وهل يمكن لصاحب القلب البلاستيك أن يتحمل الحياة الجيدة ؟ وهل يعيش القلب البلاستيك في صدر الانسان ويشاركه سره الذي قد يمتد الى ما بعد الموت ؟

من الممكن الاستغناء عن القلب الطبيعي ووضع قلب بلاستيكي مكانه يقوم بوظيفته .. ويعيش مع الانسان عمره كله .. ولكن هذه المرحلة لم تطبق على الانسان وما زالت في دور التجربة ..

وتجارب أخرى أجريت في لبنان .. وكان الهدف من هذه التجارب هو اختبار قدرة القلب البلاستيك على العمل في الجسم البشري ..

لبنان يحقق لغز الأسلحة الموضوعة

واصلت السلطات اللبنانية التحقيق في لغز الأسلحة الموضوعة ..



الرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين رئيس الوزراء والكودكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء لتتكون الصناعة أثناء زيارتهم لجناب شركة النصر لصناعة الطروقات بالعربي الصناعي .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة يتحدث مع سيادة الرئيس عن خطة الإنتاج وتوزيعه على مختلف قطاعات الصناعة

الرئيس جمال عبد الناصر يطلب التوسع في الاستعانة بألمانيا في تصنيع الطروقات

أبدى الرئيس جمال عبد الناصر اهتماما كبيرا بتركز صناعة الطروقات في بلادنا عندما تفصل سيادته بافتتاح المعرض الصناعي صباح السبت الماضي .. في جناح شركة النصر للطروقات سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية حيث كان في استقبال سيادته رجال المؤسسة المعدنية وعلى رأسهم السيد رئيس مجلس إدارة المؤسسة والسيد المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة ..

وقد أثار الرئيس مع المهندس يوسف سعد الدين موضوعا هاما هو .. أين يلعب إنتاج الشركة .. وقال رئيس مجلس إدارة الشركة ان ٧٦ ٪ من إنتاج الشركة مخصص لإنتاج السيارات من الكروتات والاكسات الألمانية والخطبة والتروس .. أما باقي الإنتاج فيقوم بمصانع عربات السكة الحديد ومصانع الإسمنت .. قال الرئيس لكن أثار عارف ان مصنع بقاله سنة يستغل ولحد دولوت مصنع السيارات ما اخشى منه حاجة أبدا .. وقال رئيس الشركة .. ان السبب في ذلك ان شركة النصر للسيارات لم تجهز نفسها حتى الآن لتشغيل هذه المنتجات .. وكان رد الرئيس انه من الضروري لتجديد العمل ان يتم تسيير كامل بين أجهزة الإنتاج وانه من الضروري أيضا بحث مدى تعاون جميع الأجهزة في سد أية احتياجات يمكنها القيام بها لجهة أخرى .. ولتحقيق ذلك سأل الرئيس .. الا يمكن تشغيل الاجزاء المطروقة الخاصة بالسيارات في المصانع العربية .. وكان الرد ان هناك اتفاقا يجري بالفعل ليحتل أماكنها ذلك وان كان هناك بعض اللوازم التي لا يستطيع المصانع العربية تشغيلها .. وفي اثناء ذلك لمح الرئيس (امس) سيارة تم تشييدها موهبا داخل الجناح .. وسأل الرئيس .. الاسر ده متشطب فين .. وعندها قال رئيس الشركة انه تم تشييده داخل المصانع المصرية قال الرئيس « يعني تقدرودا تشييروا اجزاء »

وقال المهندس يوسف سعد الدين ان التشغيل الذي يجري الآن في المصانع المصرية يتم في حدود ضيقة لا تسمح بالوفاء بكمية الإنتاج الكبير .. والسكة الحديد مثلا تأخذ مستلزماتها من المصانع وتتولى هي تشغيلها في ورش مصانعها .. وشركة النصر للسيارات متعاونة على اجهزة تشغيل لتشغيل هذه الاجزاء لكن الآلات لم تصل بعد .. وقال الرئيس : لكن هذا لا يجب ان يعطل العمل .. ممكن ان تقوم المصانع العربية بتشغيل بعض الاجزاء خصوصا كروتات السيارات .. ومن الممكن الاستعانة بها في أشياء أخرى حتى تصل آلات شركة النصر للسيارات .. وهنا تعاون اجهزة الإنتاج في حل مشكلاتها ..

ولما كانت الخبرة المطلوبة لهذه الصناعة على مستوى عال من الكفاءة الفنية .. ونظرا لحداتها في بلدنا .. هذا بالإضافة الى ارتفاع تكاليف تشغيلها .. كان من الضروري تركيز صناعة الطروقات في جهة واحدة حتى يتمكن من دفع كفاءة التشغيل وصيانة التطوير الصناعي العالي .. ووافقت شركة النصر للطروقات لتزويد دورها الفني في تشييد نهجها الصناعية حيث اشتملت المصانع في ١٩٦٤/٧/١٩ وكان رأس مال الشركة ٤٥ مليون جنيه والطاقة الإنتاجية ١٥ ألف طن ..

تعمية الخبرة أولا .. وقبل ان تدخل في تفاصيل الإنتاج لابد ان ننتبه الى جهود الشركة في تنمية الخبرة الفنية اللازمة .. فقد قلت في عام ٦٢/٦١ بأمر من أكثر ٤٠ مائلا ومهندسا للتدريب في الاتحاد السوفيتي وألمانيا الشرقية وإيطاليا لتعلموا بعد عودتهم مسؤوليات كبيرة في امداد المصانع للتدريب المبني داخل المصانع لتخريج الفنيين والعمال .. وهكذا تطورت القوى العاملة فيها حتى أصبحت تستوعب حاليا حوالي ألف عامل على أساس التشغيل ودرجات يصل عدد المصنوع الى حوالي ١٦٠٠ عام ..



رئيس مجلس إدارة مصنع الطروقات يستقبل السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

ثالثا : مصنع الفرق الحر والطرق الحر يحتاج لمادة فريدة خاصة من المايل ونحن نطعم لصناعة الطرق الحر في حالة كبر وزن الجزء المطلوب بتره أو قلة العدد المطلوب إنتاجه مثل أكبات وأجزاء العربات وقطارات السكة الحديدية .. ويتم التشكيل في هذه الحالة داخل أسطوانات مفتوحة يمكن التشكيل فيها حتى وزن ٢٠٠ كجم للقطعة الواحدة بطول حوالي ٨ أمتار .. ويمكن كذلك لهذا المنتج ان يشكل ككل أسطوانات التي يصل وزنها الى نصف طن ..

رابعا : مصنع الأسطوانات وهذا المنتج مهم على أساس ان يتحمل جميع الأحمال الثقيلة والصدمات الكبيرة لمصانع الطروقات والسلاسل وتبلغ طاقته الإنتاجية حوالي ٥٥٠ طن سنويا .. وتشغيل الأسطوانات حتى وزن ٢٠٠ كجم للقطعة الواحدة .. والمصنع مجهز بكم خاس لمعالجة الأسطوانات حراريا واختبارها قبل استعمالها .. وبه كتب من المعدات المتوفرة لهذه الصناعة التي تحتاج الى حرارة وجودة فنية عالية .. ويمكن لهذا المنتج تصميم وتنفيذ أي أسطوانات طلب منه وقد تدرج أخصائيوه على هذا العمل في المصانع التشغيلية بالخارج ..

خامسا : مصنع السلاسل يقوم هذا المنتج بإنتاج السلاسل الصلب للحمولة والكهرباء من أقطار ١٥ - ٤٠ مم سواء منها المادية أو ذات المرونة وكذلك ملحقات السلاسل من أقطار ونحوه .. والمصنع مجهز بجميع المعدات الخاصة بتشكيل السلاسل ومعالجتها حراريا .. ومن الاختراعات اللازمة لها .. والمصنع قادر على إنتاج السلاسل الخاصة لهذا المنتج الى حوالي ١٥٠٠ طن سنويا ..

سادسا : مصنع التروس والمصنع قادر على إنتاج التروس الخاصة لهذا المنتج الى حوالي ١٥٠٠ طن سنويا ..

سابع : مصنع التروس والمصنع قادر على إنتاج التروس الخاصة لهذا المنتج الى حوالي ١٥٠٠ طن سنويا ..

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

والرئيس جمال عبد الناصر والسيد زكريا محيي الدين في جناح الشركة سراسر مؤسسة الصناعات المعدنية .. ويرى في الصورة المهندس يوسف سعد الدين رئيس مجلس إدارة الشركة

هدية "ايرال" لزوار المعرض الصناعي لعام ١٩٦٦

يسر شركة الدنيا الصناعية ايرال ان تعلن جميع المواطنين انهم فريه تقسم قاعة فريالكا محاذ لتقريب لكل مستخدم مدحة ايرال ٦ قدم طوله من لوبوس ايرال لعام ١٩٦٦

مبنى المؤسسة الهندسية والعرض الصناعي بالجزيرة

تس سر به التیبل العلمة لاعمال النقل عن حاجتها الى
موظفين وعمال فتيين للعمل بفرعها بكل من القاهرة
والاسكندرية وبورسعيد والفيوم وذلك من حملة المؤهلات
واصحاب المهن الآتية : -

عدد	ملاحظات	عدد	ملاحظات
١٠	ديوم تجارة لائوية حديث التخرج	٦	الكابريوس تجارة حديث التخرج
١٠	صف غايظ من القوات السلد	٦	محقق انباري مؤهل متوسط خبرات
٤	كتاب آلة كاتبة خبرات مختلفة	١٠	صف غايظ شرقة ممن سبق لهم الخدمة بالارد للمعلم سبق
٤	لحصى سيارات	٤	مردود خبرات
٦	كهربائي بطاريات	٤	ليسانسي حقوقي خبرات مختلفة حتى عشر سنوات خبرة
٣	خراط آلات وبراد	٩	حسد
٣	كهربائي اصلاح سيارات	٧	سجكري
٣	كهربائي ميكانيك سيارات	٣	علم زراعي وكهربائي
٣	ميكانيكي ضبط رشاشات	١	عامل تجميع
١٠	ميكانيكي ضبط طلمبات	٨	عامل غسيل
١٠	اصلاح عام سيارات	١٢	عامل كاوتش
٨	ميكانيكي تشاسيه	٣	سروجي
٩	ميكانيكي فرامل	٣	تيسار
٢	ضخات ودرسام	٣	تقني
		٥٠	سائقون نقل عموم
			خبرة عشر سنوات
		١٠	مؤقتون لهم خبرة بتسليم الباد

ويشترط في المتقدمين أن يكونوا قد أدوا الخدمة العسكرية أو أعفوا منها وسيكون التعيين طبقا لاحكام القرار الجمهوري رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ واستحدثت الفئات الوظيفية على ضوء الاختيارات الفنية التي سيجرى في هذا الشأن وفقا للمؤهل والخبرة .

وتقدم الطلبات مستوفات رسم التهمة باسم السيد/ عضو مجلس الادارة للشئون الادارية - ١٨ شاعر ٢٦ يوليو (مصر خميس) بالدود الغاشق في موعد أقصاه التخصيص ١٠ فبراير ١٩٦٦ وعلى النموذج المعد لذلك ويحدد بالطلب جهة العمل المطلوبة ويغروغ الشركة للبيئة بعاليه وسيكون موعد الاختبار يوم الاثنين الموافق ١٤/٢/١٩٦٦ بالعنوان الموضح بعاليه وبم يلفت الى الطلبات السابق تقديمها أو التي ترد بعد الموعد المحدد .

تدعو هيئة البريد السادة الموردين
للتقدم بغطاءاتهم لتوريد
الأكياس البريدية المختلفة
للسنة المالية ١٩٦٦-١٩٦٧

تسلم مخازن الرقة بمدينة نصر بالعباسية
وتحضره يوم السبت الموافق
١٢ مارس سنة ١٩٦٦ ميلاداً لفتح المخازن في تمام الساعة
الثانية عشر ظهراً . طلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المخازن
والترميم والتعبئة والمناقض بموجب طلب مرفوع رقم ١٢٨٥ بالاسم مسدداً
المخازن وتبينه مقابل ٢٨٥ ليلاً للفتح . وفي الساعة الحادية العاشرة
بطل اتم له على كراسة الشروط والمواصفات مرفوعة بتأريخ ٢٥ / ٢ / ٥٦
(أيامه في المائة) مدعومة بأجملي العطاء . وكل عطاء مرد غير موصلة
بالتأمين الإجمالي الشار إليه يعتبر غير حائز ولا يلتفت إليه .

هبة البريد



من البوعز عنة
بن بركت
فروجه بن بركه فزود
ساوون ليشاي
قيل الرحلة
الاميرة راجي



الماس والذو ان
 نيو دوى
 فنان من
 الذو
 بغزو اعرضا!
 الاسقى اسلام
 في عابرة الروى
 من الصلوات
 بين الفهم
 والذات
 حبيب غير فنى مع لاهوت الملاك
 فنى الفرحات الذى
 هز عرس الروى!



امام فرع النجعية الاستهلاكية بالقرصين تجمع القرصين لثقتهم فرصة زمنية
المرضى الشراء أولادهم

١٦ مكسونه من مريز ودولاب
وشيفونية و ٢ كومبينو وشعلية ..
٢٥٠ جنيها بالافاصلة
٢٦ جنيها بالافاصلة في ذلك توجد
١٠٠ جنيها مختلفة يتراوح منها بين
٢٠٠٠ جنيها .. وعده والعروض لاتباع
داخل القرصين و كان من الممكن
شراؤها من عرض مصلحة الجبون
الفكرة = ٤ الاف جنيها

وهي تسمى المراسلة، يمكنكم معرفة
الأساليب الجديدة التي افكرنا جديده
انهم يقولون للمواد ان الفرق يستطعن
يشي، من التفكير ان يصل الى الشئ
افضل بامداد أقل

وهي تسمى المثال بين الخبراء، فكرة
جديدة نفقت في إحدى المراسلات
نتجت للابن الداخلية • تخلص الفكرة
في ان احد الخبراء ان طريقة النص

ماذا يهم المرأة
في العرض
(ص ١٢)

الرئيس يفسر في

● **كابلات** من الكهر باء التي تركب
● **أذهب إلى مركز تريب لها**

الرئيس يستفسر في جناح شركة الكابلات الكهربائية ع
الانتاج الجديد الذي يوفر ٦٠ ٪ من تكاليف التركيبات الكهربائية
في المنازل

أدى الرئيس جمال عبدالناصر اهتماما خاصا بالصناعة
والانتاج الذي يرتبط بحل مشاكل الناس وتصل بجوانبهم اليوم
من جهة وحل مشاكل الاستيراد ومنع الاكتفاء الذاتي من جهة
أخرى وفي القسم الذي عرضت فيه شركة الكابلات الكهربائية
للصحة معرضاتها بالعرض الصناعي بالجيزة ..

وقف الرئيس جمال عبد
الناصر يستفسر عن انتاج
الشركة ويستمع الى تقصيلات
وافية عن مدى تعميم الانتاج على
نطاق واسع واشاد السيد
الرئيس جمال عبد الناصر الى
نوع جديد تعرضه الشركة لاول
مرة فاجاب السيد المهندس
حسني عبد الفتاح ابراهيم
رئيس مجلس الادارة بقوله ان
هذا النوع الجديد من الكابلات
قد ثبت نجاحه في عدد كبير
من الدول الاوروبية وقد تم
تركيبه محليا بواسطة احد
الشركات الاجنبية في المركز

العمومي للبحوث متفقدت سنوات
بتجسك كبير كما قامت نفس
الشركة بتركيبه في كثير من
المصانع الجديدة وهذا الطراز
الجديد من الكابلات الذي اطلق
عليه رمز سي.ف.ل. يوضع
تحت البياض مباشرة دون الحاجة
الى استخدام مواسير الكهرياء
العادية وتركيب هذه الكابلات
على الشواطئ قبل بياضها ثم
يوضع البياض عليه دون أي
موجود مما يوفر حوالي ٦٠ ٪
من تكاليف الاعمال الكهريائية
في المنازل وقد اخضت وزارة
الاسكان برأي الشركة في
ضرورة تعميم هذا النوع من
الكابلات في المساكن الجديدة.

السيد الرئيس يستمع
الكتابات الكهربائية
والدكتور

وأقامت مسابقة وأنزلت أجنية - وجب
 الجمهور لاحتفاء كثيرة عن التلفزيون
 الملون - قال الممثلة الكبرى التي
 بدلتها بالتلفزيون على سبيل
 بلانا في نهاية الحلقة الثانية - وهذا
 يحتاج إلى محنة إرسالة خاصة -
 وأنزلت خاصة ، وإزالة استيعاب خاصة
 ليجتمع ترقبها على عام ١٩٧٠ والى
 أمانة التلفزيون الموجودة داخل البيت
 أنالنا مستحقين للإعلام الثلاثة
 أبيس وأسد فقط -
 وأنمكن من بعض أجزاء التلفزيون
 تحويله إلى جهاز استقبال الصور
 الملونة -

بيت من قفار

وفت القار زوار للفرع أحد أبناء
 (أدول) - وفل يجراد -
 الزاوي - داخل القفار يقبس أجواءه
 المختلفة ويؤمن للثلاثاء في رتبة -
 أنه يؤي أن بيتي بيت عالنا في رتبة
 تحت أجنية بيت الشيخ الزاوي عضو
 مجلس الأمة والذي بنى كله من القفار
 هذا البيت لا يكلف أكثر من ٣٨٠
 مئمة -

وجدران هذا البيت من الفخار
بداخلها أجزاء من البصوف
والحرير - كلها خامات متوفرة في
القرية - ويجوار بيت المزارع يقف
بعض أعضاء الاتحاد الاشتراكي في
إتريقية يتشرون للجمهور طريقة صنع
وفي جناح مؤسسة إحصاءات أنواع
جديدة من الطوب التي يتناز بالثائه
بجانب خفة وزنه وخصبته .

الأدوية يجري تصنيعها بـ ٤٠٠
تصليحات رئيسي مجلس إدارة المؤسسة
من الاتحاد الوطني لثروة أمسي
شاهدوا الإنتاج الجديد من الأدوية
للصحة - إن عتبات الأنواع من الأدوية
الخاصة بالوراثيات والعصبية وأدوية
القلب والكبد والمرارة والهورمونات
والجذع والبواسير وسوء البصر والحمى
والاستسقاء والأذن والشفة والنجاسة
والمستويات والتجارب البولية وكل
هذه الأدوية تم تصنيعها
وإنتاج جناح الأدوية يتعامد الألاف كلور
مستاعة المواد في مصر - كانت نسبة
إنتاج الدواء نصف مليون جنيه سنة
٥٢ تم ارتفعت إلى ٢١ مليونا ونصف
مليون جنيه في العام الحالي -

والله اعجاب الجميع بمروحات نزلت
السجون في العرض - مروحات غابة
في الاقنن والروعة تستطع ان تروا في
قسم وزارة الداخلية - موبيلات فاخرة
مفروشات ، تابلهوات ، فائزات ، وعل
الرغم من ان الامان هسله المروحات
مرتبة فانها اقل كشمرا من مثيلاتها
في الاسواق - عرشت حجرة نوم لوييس

الصانع الحربية
تفتح ابوابها للشعب

بذلك الصانع الحربية تنفيذ تعليمات الرئيس بفتح ابوابها لانباء الشعب وللاطلاع على انتاجها وسعيه لتصل بها . صرح بذلك عبد الوهاب النشوي وزير الحربية . قال ان كل من يرغب في زيارة الصانع يمكنه بالتفاته الى جناح الصانع المعرض وسيجيب جميع هذه اللبقات وترتيب الزيارة لاصحابها

**رئيس أركان الجيش الفرنسي
مر بالقاهرة**
مر بمطار القاهرة الدولي ظهر اليوم
الجنرال أيودي رئيس هيئة أركان حرب
الجيش الفرنسي قائما من أليس ألبانيا
في طريق عودته إلى باريس بعد أن
تفقد القوات الفرنسية في جيبوتي
بالصومال الفرنسي.


طائرات بعيدة المدى
شركة الطيران العربية
صرح المهندس عبد الوهاب البشري
وزيد الحربية بأن شركة انطيران العربية
الخاصة ستتمكن قريبا على شراء عدد
من الطائرات بعيدة المدى لتسييرها على
خطوطها.

**حظر إنشاء مباني
بالقرب من مطار القاهرة**
أعلنت وزارة الحربية مشروع قرار
يحظر إنشاء مباني أو منشآت أو اجراء
حفر في المناطق الملاصقة لمطود مطار
القاهرة ٥٥ وذلك في حدود ٤٠٠ متر

•• اتخذ هذا القرار لاتشاء من جديد
بالطائر غرب للز الرئيسى الحالى
الخطه الثانيه .

اذاعات جديدة
موجهه لاسيا وافريقيا
يفتح امين مويندى وزير الارشيا

القرى يوم السبت القادم الإذاعات
الجديدة الموجبة لدول آسيا وأفريقيا
ويجبل الوزير اليوم كلمة بمن
الخاصة .



هذه هي

طائرة المستقبل
أسمع من الصوت

تسافر من القاهرة إلى الإسكندرية
في ٤ دقائق

كتب عبد الوهاب مرسى :

هذه هي طاعة المستعبد . انها الظلمة (السور سويك) ، التي سر من الصوت . انها ظلمة بصره القليل في البصيرة وهي تخلق على ارتفاع يوافك قدم . بعد ٥ سنوات لتفتكك استغلالها في رحلتك من طائر القاهرة الاولى . انها ستترك بك من القاهرة الى باريس في سبعة اوجحة والى لندن في سبعة وخمسة دقائق والى واشنطن في ٣ ساعات والى موسكو في ساعته وربع والى الاسكندرية في ٥ دقائق . ان تبالغ انتاج الطائرة الواحدة منها تصل الى ٢٥ مليون دولار . ان يامانك تكاليف اشوا ١٠ عمارات مثل عمارة الامبويليا .

التي يترأسها فرع من طاقم الطائر
٢٠٠ قد كان هناك انتاج واسع
شبابك الطائرة وبذلك أصبح كليا
كاملا وهو الذي لا يظهر على سطحه
استبحان .. لان قدرة رجاى السطح
في تحمل هذه الضغوط قبل ان
تدور في اجزاء من الطبقة
المعوجة من الومبيوم . ولكن
مدلوا من هذا الانتاج حتى لا
الركاب من متعة (الرحلة)
الارض والبحال والجال من خلال
التألفوه وحاولي في مقاعد الوحدة
واسفر الرجولي الاذنية في التيهيم
يرطون ان تكون سوية جدا
لا يتجاوز محيط دائرة الشيء
منسحبنا

الضربة .. في حالة لبوت صلاحيتها
بدأ العمل في انتاج عددتها بحيث
الركاب والمقاع في عام ١٩٧٠
(اكس بي - ٧٠)
اما المردود الأمريكي فتفاوتت في
انتاج طائراته تراكمت مع شركات هيفول
الشركات الأمريكية مع شركتين من-
شركات الطائرات النفاثة ..
.. ومستعمل الحكومة الأمريكية تنصبا
كبيا من -كافيت هذه التجارب ..
وقد اظهرت على الطائرة الأمريكية اس-
(اكس بي - ٧٠)
٢٠٠ واكب
وهناك جيش من العلماء والعلماء

ولكن ما هو الزر في ربط سرعة
الطائرات الحديثة ؟
السر في هذا يرجع الى ان العلماء
استخدموا على ان تكون سرعات صوت
نفسها اساسا لقياس السرعة عند
انتاج الطائرات النفاثة .. وبعد ان
توصل العلماء الى انتاج طائرة واكب
ظهر بسرعة ١٨٠ ميلا في الساعة ثم
٣٠٠ ثم ٤٠٠ م كما في الطائرات البوينغ
٧٠٧ وهي اول طائرات الركاب حاليا
كان من الطبيعي ان يبدأ التفكير
في انتاج طائرة تفوق في سرعتها سرعة
الصوت... ولكن احدا لم يفكر في
انتاج طائرة ست بنفس سرعات الصوت
لان هذا - من الحاجة العلمية -
٦٥٥ - ٦٥٥

يعمل الطائرة عدة ساعات مستديرة
في التيارات البولية ترمعها للخطر

واشنطن - لندن - باريس

السؤال الأول .. من الذي يقوم
بإنتاج هذه الطائرة ؟ .. في هذا
موضوعين إنتاجها .. الأول مشترك
فيه الحكومتان البريطانية والفرنسية
والثاني أمريكي .. وتطاولت
في طياره الشروع الأول اسم
(الكوكورد) نسبة إلى ميدان
الكوكورد التي نصبت فيه التوراة
الفرنسية مشتقا من باريس ..
وتتفق الرحلة الأولى من المشروع بإنتاج
طائرتين اثنتين فقط من هذا النوع
تطابق أحدهما من لندن والثاني من
باريس في أواخر عام ١٩٦٧ على سبيل

والثاني في حالة طوارئ داخلية
البحر يسلمون خبراتهم المساهمة
الطويلة على المشاكل في تطويعها
نتيجة للثقلات بسرعة تفوق
سرعة الصوت .. ومن أكبر هذه المشاكل
مشكلة الأنفاجد السوني التي تسببها
الطائرة ويخترق حاجز الصوت
لتتدفق بسرعة تفوق سرعته .. وما
يصحب ذلك من هزات تنبث من
محركاته الضخمة التي لخرق طيلة
الآن .. وكذلك اهتزازات وتزعج
يصحبه دوار يصيب روادها
الطائرة - ٢٠٠ - واكب - وهذا
الدوار أخطر مما يرسل من دوار البحر
أصغر شباك

ونظرا للضغوط الشديدة "التعب"

ورغم وجود هذه المشاكل لا يزال
من مبرر إنتاج الطائرة فقد تم للبحر
يستعملون بمساعدة الشاف المرحلة
.. بين الركب الأولى يطمس في
تقنيته وخلف مقصورة القيادة
.. أما باقي الركب على زوايا
الكوابك والباري لان مقدمه سكون
بقوة الإجهاد المرهقة المتدنية تحتم
بصورة أكبره من أجنحة الطائرة
.. الحالية .. إن جناح الطائرة
على شكل مثلث كبير يصل لارتفاعه
في بعض أنواعها إلى ٢٥ متر وطوله
قوامته ٢٠ مترا .. أي ما يعادل
مساحة خمسة فدادين من الأرض
تقريبا

منع شركة الكابلات الكهربائية عن :

تحت البياض بلامواسير لتعميرها في المساكن الجديدة
الطائرات بمسطرة .. وقناع الحمام

أرقام العراق
وأمام النموذج الفصيل
لمصانع الكابلات وقف الرئيس

يقع على مساحة ١٢٠ ألف متر مربع بأرض مسطرد على تربة الاسماعيلية متصل رفعا التوسع في مياثبه الى ٦٥ ألف متر مربع والإنتاج الذي يبلغ ١١١٠٠ طن من الكابلات المختلفة سنويا يستصل الى ٢٥ ألف طن سنويا على أساس وردية فقط ويمكن أن يصل الى ٥٠ ألف طن سنويا بالعمل ثلاث ورديات التدريب للجاني على خام الألومنيوم كما شاهد السيد الرئيس صورة مصغرة لمركز التدريب المجاني الذي أقامته الشركة لتدريب الكهربائيين على خام الكابلات الألومنيوم التي اطرد استخدامها في الاشهر الأخيرة وقد تم تدريب ٧٥٢ عاملا من ١٤٣ شركة خلال السنة الماضية الأخيرة ومازال هذا المركز يقدم خدماته مجانا لكل من يطلب

100

غرق ١٥٠

انقلب بهم قارب في باكستان... غرق ١٥٠ شخص...

اصابة حارس

في بنك بريطاني بدمت... اصيب احد الحراس...

اصابة ١٢ يونانيا

في معركة بين الطلبة والبوليس... اصابت اربعة من رجال البوليس...

اصابة ١٥

في معركة بعمسك للتجنيد... اصيب ١٥ شخصا في الاثلاث...

شقيقة كيندي

طلقت زوجها... حصلت بارونيا ليوورد شقيقة...



انتهت المحاكمة في قضية حسين توفيق... تصوير: فاروق ابراهيم

محاكمة المتهمين في قضية حسين توفيق وشركائه... ١٢٠ طلقات عدا القنابل والمسدسات ضبطت لدى المتهمين

المتهمون ارادوا سرقة ١٣ ألف جنيه... تحصل ايراد المجمعات الاستهلاكية بالإسكندرية...

كانت المرافعة شرحا لمواقف المتهمين جمال الشرافوي... اخذت المحكمة برئاسة برياسة الفريق اول...

الرئيس - مراعاة انتهاء الاستدعاء... عبد السلام حماد - الرئيس...

كتاب الجلسة: احمد لطفى حسونة... والتمس المتهمون خيرا...

وراء ناسي... ولوحظ ان جمال بعبد ذلك...

تعمد الاخفاء... وفي هذا من ان المتهمين...

غموض ومكر... والتفتع لثوبه...

الرئيس - توفيق... من التفتع لثوبه...

الرئيس - توفيق... من التفتع لثوبه...

الرئيس - توفيق... من التفتع لثوبه...

الرئيس - توفيق... من التفتع لثوبه...

الرئيس القائد شرف جناح «سباني» بالمعرض الصناعي... جناح شركة «سباني» صورة غير لفتنا الصناعية

صورة صادقة لاجتماع بعد الثورة... مجتمع الكفاية والعدل... مجتمع الثورة الصناعية...

في يوم افتتاحه وهي ان الشعوب اذا صدف عزيمتها... وخلفت لها مواردها ونولي قيادتها فاند يخرج من بين...

ولقد شاهدت هذه الوفود معجزة كبرى صنعت على ارضنا... معجزة افاضت نهضة صناعية متكاملة في بلد ظل...

بكون بلدا زراعي... وبكون بلدا زراعي...



الرئيس جمال عبد الناصر... الرئيس جمال عبد الناصر...

البيان والقائم... البيان والقائم...

البيان والقائم... البيان والقائم...

البيان والقائم... البيان والقائم...

البيان والقائم... البيان والقائم...

البيان والقائم... البيان والقائم...

البيان والقائم... البيان والقائم...

البيان والقائم... البيان والقائم...

البيان والقائم... البيان والقائم...

أسباب الحكم ببراءة البليدي ومحرم شهادة الدكتور ستيو طابقت المستندات وأدوار الحكمة تقول: القهر كان أمرا من أزمة القهر



دكتور ستيو



محرم البليدي

يسرق من المحل
ويبيع القرحة بخمسة قروش
القرحة بخمسة قروش .. أعترف ..
كان يبيع القرحة بخمسة قروش ..
التي يبيعها .. أعترف ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..

ضبط ألف كيلو زيت
تباع في السوق السوداء
مبتاع ألف كيلو زيت ..
تباع في السوق السوداء ..
مبتاع ألف كيلو زيت ..
تباع في السوق السوداء ..
مبتاع ألف كيلو زيت ..
تباع في السوق السوداء ..

أبحث مع الشرطة
تقيب العامل محمد سيد عبد الحق من
محل صوره عبد السلام سالم بصفحة
قسم أول لعمارة ..
أبلغ قسم شرطة ..
أبلغ قسم شرطة ..
أبلغ قسم شرطة ..
أبلغ قسم شرطة ..
أبلغ قسم شرطة ..

٢٨ قضية قوون ومغذرات

في حملة للمناخ بالاسكندرية
أسفرت عن ٢٨ قضية قوون
ومغذرات ..
في حملة للمناخ بالاسكندرية ..
أسفرت عن ٢٨ قضية قوون ..
ومغذرات ..

٣٥٠ مخالفة تموينية خلال أسبوعين

بلغ عدد القضايا التي حورتها
التموين ضد التجار ٣٥٠ قضية خلال
الأسبوعين الماضيين ..
بلغ عدد القضايا التي حورتها ..
التموين ضد التجار ٣٥٠ قضية خلال ..
الأسبوعين الماضيين ..

البحث عن ٤ سيارات سافاج ضلوا الطريق

في الصحراء للوحدات البحرية
ضلت ٤ سيارات سافاج بالبريد
في الصحراء للوحدات البحرية ..
ضلت ٤ سيارات سافاج بالبريد ..
في الصحراء للوحدات البحرية ..
ضلت ٤ سيارات سافاج بالبريد ..
في الصحراء للوحدات البحرية ..

اصابة ١١ عاملا في حادث سيارة بطولون

اصيب ١١ عاملا بشدة
في حادث سيارة بطولون ..
اصيب ١١ عاملا بشدة ..
في حادث سيارة بطولون ..
اصيب ١١ عاملا بشدة ..
في حادث سيارة بطولون ..
اصيب ١١ عاملا بشدة ..

ضبط تاجر يدير منزله للحداد

دلت تفتريات مكتب حيازة الآداب
على أن أحد التجار اتخذ من منزله
محل عمل ..
دلت تفتريات مكتب حيازة الآداب ..
على أن أحد التجار اتخذ من منزله ..
محل عمل ..
دلت تفتريات مكتب حيازة الآداب ..
على أن أحد التجار اتخذ من منزله ..
محل عمل ..

موظفة في سترال الأوبرا بالقاهرة يمنعها من دخول مكتبه تقول: إنه سخر في أمام الموظفين



موظفة بمصلحة التليفونات قبل رئيسها صباح
تتبعها في بطنه وفي جرة مكتبه بمنى
دورا أمام اثنين من الموظفين ..
تتبعها في بطنه وفي جرة مكتبه بمنى ..
دورا أمام اثنين من الموظفين ..
تتبعها في بطنه وفي جرة مكتبه بمنى ..
دورا أمام اثنين من الموظفين ..

الشاهد الأول

تولى أشد حسنى نائب مأمور لوكس
الحقيق ..
تولى أشد حسنى نائب مأمور لوكس ..
الحقيق ..
تولى أشد حسنى نائب مأمور لوكس ..
الحقيق ..
تولى أشد حسنى نائب مأمور لوكس ..
الحقيق ..

رجاء عبد العزيز ..

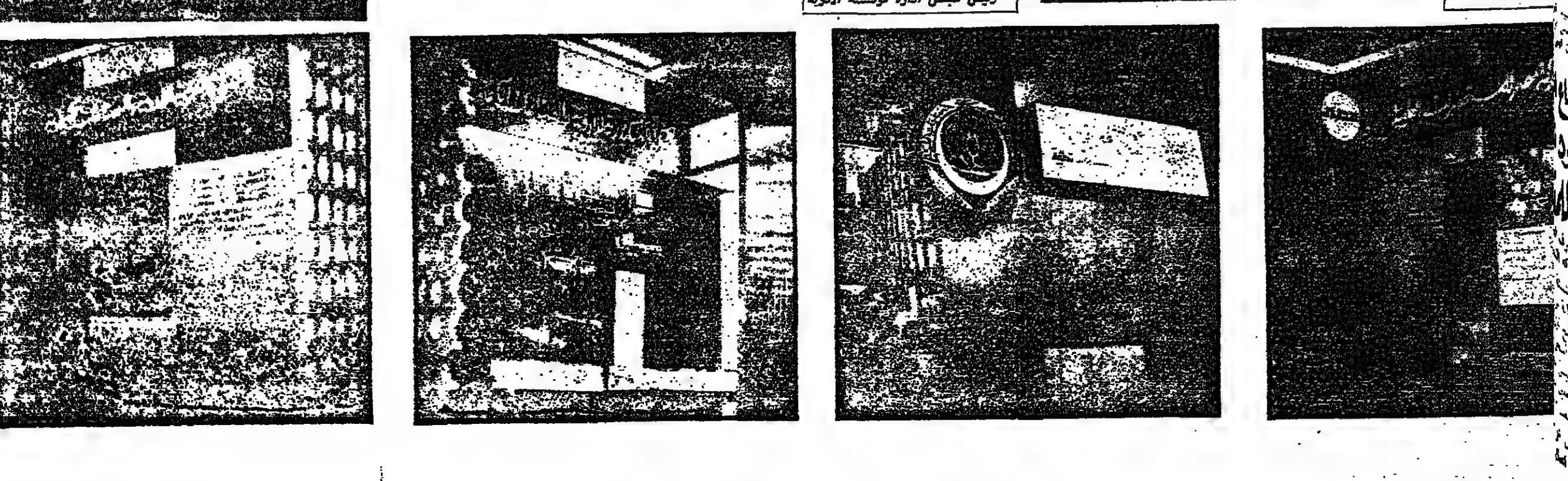
أنا لى حكاوى كثيرة قمتها
للمشاكل في الخدمة والاعتماد
والإبواب الجزئية ووثائق الجمهورية
عند خاتمة وأولادها وقد طبعوا سابقا
وقد عملت في الجرائد ..
أنا لى حكاوى كثيرة قمتها ..
للمشاكل في الخدمة والاعتماد ..
والإبواب الجزئية ووثائق الجمهورية ..
عند خاتمة وأولادها وقد طبعوا سابقا ..
وقد عملت في الجرائد ..

اعتزافات رجاء

تم تحدث رجاء ..
تم تحدث رجاء ..
تم تحدث رجاء ..
تم تحدث رجاء ..
تم تحدث رجاء ..
تم تحدث رجاء ..
تم تحدث رجاء ..

الاهل واجتماع المؤسسة المصرية العامة للأدوية بالمعرض الصناعي بالجزيرة

إن تكافؤ الفنون والاهل واجتماع المؤسسة المصرية العامة للأدوية بالمعرض الصناعي بالجزيرة
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..
أولئك الذين يبيعون القرحة بخمسة قروش ..



فاز المنتخب الألماني على منتخب الجمهورية العربية / صفر

أدى الفريق العربي أحسن مباراته الثلاث
ولكن مهاجميه لم يتمكنوا من التفاضل في دفاع الألمان

طنطا - عبد الحميد نعمان
 فاز منتخب ألمانيا الديمقراطي على منتخب الجمهورية العربية المتحدة ١/٠ صفر في مباراتهما الدولية الثالثة التي أقيمت في طنطا أمس .. آخرى باكتساف متوسط الهجوم هدف المبادأة في الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني .. كانت المباراة أحسن المباريات الثلاث بالتسمية للفريق العربي .. كافح لاعبوه بعديوة قوية في الفوز، ولكن المهاجمين لم يتمكنوا من الوصول إلى المرمى في خطوة إلا مرات نادرة ..

لعب الثلاث مع اتجاه الريح اختلف في أكثر من اهتمامهم الهجوم .. لم شاركوا أكثر من اهتمامهم الهجوم .. شاركوا في الهجوم إلا بعد ثلث ساعة من البداية .. حول هوديس دليفه فوق المبادأة وأعيد الترتيبى مرة من كل خمس دقائق .. كرة خفيفة واجهت لوتيتوم العربي سددت من واجهها الحارس ضربة ركنية .. الشوط الثاني كانى الكرة في نصف الأول في نصف ملعب الألمان دون خطوة .. وبإيدى الرفقان الهجمت في النصف الثاني ..

بعبع المارة

في العاصمة ٣٠٠٠٠٠ نفق لم يمتد سواهم الى خارج المدينة ..
 مصر - الجبهة لحزم احمد فاضل ..
 في القاهرة ٣٠٠٠٠٠ نفق لم يمتد سواهم الى خارج المدينة ..
 مصر - الجبهة لحزم احمد فاضل ..
 في القاهرة ٣٠٠٠٠٠ نفق لم يمتد سواهم الى خارج المدينة ..
 مصر - الجبهة لحزم احمد فاضل ..

الاستقامة إن كثرة مساهلته تحول
دون استمارة *

العقيد على شقيق

يُجَاهُ أن شفا أسس

العقيد على شقيق رئيس الاتحاد
العربي للملكة .. زار أسس الملك
على شفا في مستشفى البيرة للاطفال
في حالته بعد اصابته في حادث تصادم
سيارة بطريق مصر - الاسكندرية
الاصغرى .. هم على شقيق على شفا
في ورد وعبدية من البوليس .. ازال
شفا ربات لفته .. وحدث خلال يومين
فيما كان الاثر يحتاج لتعلاج جراحة
.. العقيد على الزبارة وقلوب
مصر كرمه اتحاد

بانه ليس متوسط الهجوم ..
عنه للجسم القوية التي يتمتع
بها لاعبو الفريق الألماني .. حرص
عل أن يقف فوق خوضه حارس
البري حتى لا يصيبه بسوء ..
((تعجبوا جميعاً))

مدارس الكويت
٣/ صف في الشمس

فازت مدارس الحصة على مدارس الكويت

٢/٥ في كرة القدم - ١٧/١٦ في كرة اليد - ٣/ صفر في الشش

كرة اليد

من منتخب الجزيرة بصحبة في التواني
التيهارة ١٦١٧ - ١٦١٧. بعد ان كان
متعلقا في السقوط الاول ٧-١٢ ظهر
لايحيى الكويتي بخصم استعداده
الاسماني والقيدهم اليه التي متهمهم
من السقوط في صفر الشش الثاني
تماما ٠٠ عليهم سوء التصير والاتي
التيهارة في التصويرة خاصة في التصويب
التيهارة والاتي تفككت فريق في توضيح
فارق الاهداف لتعادل الفريالين بل
التيهارة بخصم دقيقة ١٦١٦ - ٠٠ ليد
فريق الجزيرة بظرف في ٢ في الدفاع
٢٠ في الهجوم من كل فريق الكويت
من استغلال الهجوم الخاطف في تسجيل
مطم اعدائهم ٠٠ وظهر عنصر يستوي
عظيم اعداءه الزوران وتصور مزلون ٠٠

الشش

من منتخب الجزيرة بسهولة ٣ صفر

فاروق الشاللي

من منتخب الجزيرة على منتخب مدارس الكويت في آخر مبارياتهم في الجمهورية
العربية المتحدة ٠٠ في كرة القدم ١٦١٧ في كرة اليد ١٦١٧ وفي الشش ٣ صفر
استمتم المباريات بالوقت والافادة والاحاسي والكويتي بخصم
استعدادهم ولياقتهم وتكاتفهم ٠٠

كرة القدم

من ايامه بعد الاستدراج والي المباريات
والجيرة بين لا يحيى منتخب الجزيرة والكويت
وفازت نسبة الاهداف التي زامل على
من المباراة فقد بل منتخب الجزيرة على
بنمية الشش الاول فظهر جديرة وحسن
استعداد بالظفر في الفوز دون عدد
فقط ٣ صفر ٠٠ بعد ان لا يحيى في
الاستدراج الشش احمد عبد الله نائب
التيهارة من تسجيل هدف الكويت الاول
في الدقيقة ٢٩ ٠٠ سجل اعداء الفريق
صلاح عبد الفتاح في الدقيقة ٤٠ وحمود
رشد في الدقيقة ٢٠ وهاني عضني
في الدقيقة ٢٥ ٠٠

في الشش الثاني ظهر حسن ليفة
لا يحيى الكويتي وديهم وكلفهم
الرحمن في سبب الفوز فاحسنوا
الاستعداد والملم ومعالجة الهجمات

الملك فيصل
أنا محمد والنجوم

١ **الدول مرة - على ما اتفق - ادى مؤلفا يكتب تاريخ حياة ابيه في قصة للسبتا !**

٢ **والقصة هي « شياطين الليل » كتبها كمال اسماعيل**

٣ **فقال مدير صوت العرب - ومثلها فريد شوقي :**

٤ **وكمال اسماعيل هو ابن الثالث محمود اسماعيل الذي حكم**

٥ **اليابان الانجليز بالامداد سنة ١٩١٩ !**

٦ **وتدعى اما محمود اسماعيل شهيدا كان كمال اسماعيل**

٧ **لا يزال طفلا رفيقا !**

٨ **وكمال اسماعيل واحد من الذين درسوا ثورة ١٩١٩ بانتباهه**

٩ **احد ابناء شهدائها وابطالها ..**

١٠ **وهو الكاتب الوحيد الذي استطاع ان يقتنع فريد شوقي**

١١ **بان افلام المغامرات فيسيل الوطن اهم من**

١٢ **الاطمئينة الجرمية التي لا تفيد !**

١٣ **وكمال اسماعيل واحد من القلائد الذين**

١٤ **يعملون في صمت ، ويقرن اليه ملاعقة في**

١٥ **شارع الافاعي بالتدبير والاحترام ، وانا**

١٦ **شخصيا كنت احترمه قبل ان اطم له**

١٧ **الاسم !**

١٨ **الاسم الاخر من فضيلية « النبوءة »**

١٩ **لما في الليلة ١٥ من سنة (٧) الحلقة**

٢٠ **التي تليها المسلسلة « النبوءة » .**

٢١ *******

٢٢ **اللقطة (٥) : ١١ صباحا اخوان المسلسلة ١١**

٢٣ **يتمنى صدارا لبطول ١٢٠٠ ختم ٤ مساء :**

٢٤ **١٠٠٠ سهرتنا ١٢٠٠ فضيلية : الوعد الخمر**

٢٥ **١٠٠٠ مام الحوان ١٢٠٠ ابرام الفضيلية**

٢٦ **الى المسام ١٢٠٠ غشاء ١٢٠٠ حنونة ٧ من**

٢٧ **وعد الفتى الربيعي ١٢٠٠ الاخبار ١٢٠٠ حديث من**

٢٨ **نرة نكتسوخ خويل مطهر ١٢٠٠ راي السلب**

٢٩ **١٢٠٠ امريكي ١٢٠٠ موجز الايام ١٢٠٠ غشاء**

٣٠ **اللقطة (٧) : ١١ مساء : تم كتب كل ايام**

٣١ **١٢٠٠ غشاء ١٢٠٠ غشاء ١٢٠٠ الاطفال**

٣٢ **١٢٠٠ غشاء ١٢٠٠ لغاة كن يوم ١٢٠٠ مشوعات ١٢٠٠**

٣٣ **الاجيال ١٢٠٠ لك يا سبيعي ١٢٠٠ ايام زمان**

٣٤ **١٢٠٠ اجنية ١٢٠٠ فضيلية « النبوءة » ١٢٠٠**

٣٥ **١٢٠٠ غشاء .**

٣٦ **اللقطة (٩) : ١١ مساء : القرن الكبير ١٢٠٠**

٣٧ **١٢٠٠ مساء ١٢٠٠ الاجيال بالبرسكية والانجليزية**

٣٨ **١٢٠٠ كندى ١٢٠٠ الفلم الاسرائيلي : رحلة في اممات**

٣٩ **١٢٠٠**

معاشات لكل الفئات
أهم للفئات والادباء هذه الشريحة :

ان مجلس استودى اعانتات وعماشات الادباء والفنانين وافق على مشروع في غاية الاعمى ... اولا قرر ان يساهم كل فنان او اديب بنسبة (عشرة في المائة) من اجرة للتصديق ، ولتجميع المعاشات على الجميع بل مستثناء ... وفقر الساج للفنان او الاديب انه يرجع بين معاشه من المستودى واى معاش اخر من اى جهة اخرى .. وفقر ان تكون المعاشات مجزية ومقتضى للحياة الكريمة .

ان هذا المشروع ... الذى تم اعصاده بوجهيات من الدكتور عبد القادر حامى ... يؤكد ان مجتمعا البصير يكتل حقوق الفنانين والادباء ، بعد ان كانوا في الماضي يترحمون لوزرات عثمانيه وقايسه ... والتمردوا على في مرحلته الهائليه ، ويجردوا استغناء سبعا مرحلة التثقيف ، وحصلوا على معاشاتهم بدون الاجراءات الرويوتيه ، وبدون مطالبهم (بشهادة فير . مثلا)

اولا احس رئيس واعضاء مجلس الادباء (التصديق) يحيى ابو بكر وحسين حافظ والكمادى فخرى علام ومحمد طه عيسى وعبد الحميد حشيش - واحمد فراج - ومحمد حسن شحاته)

ولما اتنى للفنانين والادباء ان يرفعوا ان حصولهم على حقوقهم معناه ان يرفعوا الى مستوى مسؤوليتهم ... ان بعد ذلك اى يريد ان يرفعوا الفنى) الى التبرج او التوكس (او الى ...)

ان مجلس استودى اعانتات وعماشات الادباء والفنانين وافق على مشروع في غاية الاعمى ... اولا قرر ان يساهم كل فنان او اديب بنسبة (عشرة في المائة) من اجرة للتصديق ، ولتجميع المعاشات على الجميع بل مستثناء ... وفقر الساج للفنان او الاديب انه يرجع بين معاشه من المستودى واى معاش اخر من اى جهة اخرى .. وفقر ان تكون المعاشات مجزية ومقتضى للحياة الكريمة .

ان هذا المشروع ... الذى تم اعصاده بوجهيات من الدكتور عبد القادر حامى ... يؤكد ان مجتمعا البصير يكتل حقوق الفنانين والادباء ، بعد ان كانوا في الماضي يترحمون لوزرات عثمانيه وقايسه ... والتمردوا على في مرحلته الهائليه ، ويجردوا استغناء سبعا مرحلة التثقيف ، وحصلوا على معاشاتهم بدون الاجراءات الرويوتيه ، وبدون مطالبهم (بشهادة فير . مثلا)

اولا احس رئيس واعضاء مجلس الادباء (التصديق) يحيى ابو بكر وحسين حافظ والكمادى فخرى علام ومحمد طه عيسى وعبد الحميد حشيش - واحمد فراج - ومحمد حسن شحاته)

ولما اتنى للفنانين والادباء ان يرفعوا ان حصولهم على حقوقهم معناه ان يرفعوا الى مستوى مسؤوليتهم ... ان بعد ذلك اى يريد ان يرفعوا الفنى) الى التبرج او التوكس (او الى ...)

ان مجلس استودى اعانتات وعماشات الادباء والفنانين وافق على مشروع في غاية الاعمى ... اولا قرر ان يساهم كل فنان او اديب بنسبة (عشرة في المائة) من اجرة للتصديق ، ولتجميع المعاشات على الجميع بل مستثناء ... وفقر الساج للفنان او الاديب انه يرجع بين معاشه من المستودى واى معاش اخر من اى جهة اخرى .. وفقر ان تكون المعاشات مجزية ومقتضى للحياة الكريمة .

ان هذا المشروع ... الذى تم اعصاده بوجهيات من الدكتور عبد القادر حامى ... يؤكد ان مجتمعا البصير يكتل حقوق الفنانين والادباء ، بعد ان كانوا في الماضي يترحمون لوزرات عثمانيه وقايسه ... والتمردوا على في مرحلته الهائليه ، ويجردوا استغناء سبعا مرحلة التثقيف ، وحصلوا على معاشاتهم بدون الاجراءات الرويوتيه ، وبدون مطالبهم (بشهادة فير . مثلا)

اولا احس رئيس واعضاء مجلس الادباء (التصديق) يحيى ابو بكر وحسين حافظ والكمادى فخرى علام ومحمد طه عيسى وعبد الحميد حشيش - واحمد فراج - ومحمد حسن شحاته)

ولما اتنى للفنانين والادباء ان يرفعوا ان حصولهم على حقوقهم معناه ان يرفعوا الى مستوى مسؤوليتهم ... ان بعد ذلك اى يريد ان يرفعوا الفنى) الى التبرج او التوكس (او الى ...)

ان مجلس استودى اعانتات وعماشات الادباء والفنانين وافق على مشروع في غاية الاعمى ... اولا قرر ان يساهم كل فنان او اديب بنسبة (عشرة في المائة) من اجرة للتصديق ، ولتجميع المعاشات على الجميع بل مستثناء ... وفقر الساج للفنان او الاديب انه يرجع بين معاشه من المستودى واى معاش اخر من اى جهة اخرى .. وفقر ان تكون المعاشات مجزية ومقتضى للحياة الكريمة .

ان هذا المشروع ... الذى تم اعصاده بوجهيات من الدكتور عبد القادر حامى ... يؤكد ان مجتمعا البصير يكتل حقوق الفنانين والادباء ، بعد ان كانوا في الماضي يترحمون لوزرات عثمانيه وقايسه ... والتمردوا على في مرحلته الهائليه ، ويجردوا استغناء سبعا مرحلة التثقيف ، وحصلوا على معاشاتهم بدون الاجراءات الرويوتيه ، وبدون مطالبهم (بشهادة فير . مثلا)

اولا احس رئيس واعضاء مجلس الادباء (التصديق) يحيى ابو بكر وحسين حافظ والكمادى فخرى علام ومحمد طه عيسى وعبد الحميد حشيش - واحمد فراج - ومحمد حسن شحاته)

ولما اتنى للفنانين والادباء ان يرفعوا ان حصولهم على حقوقهم معناه ان يرفعوا الى مستوى مسؤوليتهم ... ان بعد ذلك اى يريد ان يرفعوا الفنى) الى التبرج او التوكس (او الى ...)

١٢٠٠ شهر مكة ١٠ شهر رمضان المبارك
 ١٣٠٠ مسابقة ١٠ أيام في القاهرة
 ٢ لقاء ١٣٠٠ الأناجيل، والتعليق ١٣٠٠
 أذان الظهر ١٣٠٠ غاء ١٣٠٠ أنوار
 في حين: ١٣٠٠ شهر ١٣٠٠ أوال

[illegible][illegible][illegible]

المعرض الصناعي

لعام ١٩٦٦

بأرض المعارض بالجيزة
مخرج تجسروا من
من الساعات العاشرة صباحاً

صورة حية ومرة
صادقة لنظرة الصناعة وعرض
شامل تقدمنا في مجال
الصناعة والإنتاج

طاعة فاعلة ودينامية خفيفة متحركة
من وسائل الرافعة في أسواقنا بأسعار
تتفوق في الجود والسف بالأسعار الحديثة
رسم البيوت ٣٠ ملياً

القاهرة تقدم

مقترحات جديدة لتزويد السلاح
اجتمع مؤتمر من السلاح
أسس تحت رئاسة الدكتور حسين
ممثل الجمهورية العربية المتحدة
الدكتور حسين خلاف وأعضاء الجبهة
في المؤتمر بعد أن استأنف أعماله يوم
الخميس الماضي بقرار أمراً مشجعاً
وأنشأ أن المؤتمر يسوده شعور بأن
التقوية والنسب والتحول غير الشجاعة
تتبع من انتشار الأسلحة النووية
وأعلن الدكتور خلاف أن الجمهورية
الجديدة المتحدة ستقدم عدة مقترحات
جديدة إلى المؤتمر

(جيف : ١٠)

الصين لن تستخدم

بقابل ذرية في حربها مع الهند
تعلن شانغهاي وزير الدفاع الصيني
أنه لا زالت الصين الشعبية
تتبع من انتشار الأسلحة النووية
وأعلن الدكتور خلاف أن الجمهورية
الجديدة المتحدة ستقدم عدة مقترحات
جديدة إلى المؤتمر

(جيف : ١٠)



أعضاء الهيئة البرلمانية للاتحاد الاشتراكي بالقاهرة يناقشون موضوع التجارة

الهيئة البرلمانية للاتحاد الاشتراكي بالقاهرة تدرس

كل التجارة الداخلية وتوزيع السلع

وتسعى التجارة لم تود دورها ويجب تطويرها

اجتمع أعضاء الهيئة البرلمانية للاتحاد الاشتراكي بالقاهرة
لتناقشة موضوع التجارة الداخلية وتوزيع السلع
اختلاف بعض السلع وسيتم زيادة سعر بعض السلع في الربيع

رأى بعض الأعضاء أن التجارة الداخلية
وعرضها في الأسواق في السائنا وأنها
عامة تنظيمها
من أصحاب رأي أن التجارة الداخلية
عامة تنظيمها
من أصحاب رأي أن التجارة الداخلية
عامة تنظيمها

سكن حديد مصر

تعلن الهيئة بأنه تقرر فتح المناقصات للبناء من يوم
الخميس ٢٢ فبراير ١٩٦٦ ولحين صدور تعليمات أخرى

الفضل خير دواء

خمس مجلدات

مع عدد فبراير
من المختار

تنظيم الإنتاج الزراعي في ١٥ محافظة جديدة

٦ ملايين جنيه لتوفير الآلات للجمعيات الزراعية

سيتم تنفيذ مشروع تنظيم الإنتاج الزراعي في ١٥ محافظة خلال
سنوات الخطة الثانية - اعتماد لهذا الغرض ٢٧ مليون جنيه
ضمن الاستثمارات المخصصة للخطة الثانية - اتخذ هذا القرار
بعد نجاح تطبيق المشروع في محافظات بني سويف وكفر الشيخ
منذ عام ١٩٦٤ وتطبيقه في ١٥ محافظة جديدة - سيخصص
٦ ملايين جنيه لتوفير الآلات للجمعيات الزراعية

قال الدكتور عبد العزيز مكي الدين
وزير الزراعة في الاجتماعات
التي أجريت في المحافظات الجديدة
والتى حضرها رؤساء الجمعيات
الزراعية في هذه المحافظات
أنه سيتم توفير الآلات
للجمعيات الزراعية في هذه
المحافظات الجديدة

مشكلة النقل

قالوا أن مشكلة النقل تسبب في
سوء التوزيع وعدم وصول السلع
لرئيس - فضلاً عن كونها
تسبب الخسائر في التوزيع
منه أن ينقله من الجبل إلى
والتي تحدث في كثير من الأحيان
في بعض المحافظات ولا سيما في
الريف - وهذا يجب أن تحل
مشكلة النقل

مشكلة التمويل

قالوا أن مشكلة التمويل تسبب في
سوء التوزيع وعدم وصول السلع
لرئيس - فضلاً عن كونها
تسبب الخسائر في التوزيع
منه أن ينقله من الجبل إلى
والتي تحدث في كثير من الأحيان
في بعض المحافظات ولا سيما في
الريف - وهذا يجب أن تحل
مشكلة التمويل

التعديلات الجديدة

لتوحيد أقدم تسويات
موظفي الشركات

« بقية الشؤون ص ١ »

أعلن وزير الزراعة
أنه سيتم تعديل
تسويات موظفي الشركات
الزراعية في ١٥ محافظة
جديدة - وسيتم توفير
الآلات للجمعيات الزراعية
في هذه المحافظات

ليل الاسكندرية

كازينوهات وملهي

سينما تقدم
٧٠٠٠٧
تحت إشراف
الدكتور
الوزير
الوزير

سينما تقدم
٧٠٠٠٧
تحت إشراف
الدكتور
الوزير
الوزير

الجمعية التعاونية لصاير

الأسماك للسفن الآلية

والشراعية بالطور

أفزون غصن
تجار بالطور
السويس

فتح جميع محمد
تاجر بالطور
السويس

أفزون غصن
تجار بالطور
السويس

فتح جميع محمد
تاجر بالطور
السويس

الملاهي ودور السينما

سينما تقدم
٧٠٠٠٧
تحت إشراف
الدكتور
الوزير
الوزير

سينما تقدم
٧٠٠٠٧
تحت إشراف
الدكتور
الوزير
الوزير

سينما تقدم

٧٠٠٠٧
تحت إشراف
الدكتور
الوزير
الوزير

٧٠٠٠٧
تحت إشراف
الدكتور
الوزير
الوزير

هكذا منه الأصل

رأيت في كل جناح بالمعرض صنوعات تهم كل ربة بيت

في كل جناح بالمعرض .. توجد أشياء كثيرة تهم المرأة ..

ثلاث حجرات كاملة أنيقة منها ١٧٥ جنباً ..
حجرة نوم مكونة من سرير كبير .. ودولاب بثلاث ثياب .. ونوايل
بكرسيه .. والنسج ٨٠ جنباً ..
حجرة سفرة : جنباً ٥٠ جنباً حجرة من مائدة مع ستة كراسي يوني
طوله ١٨٠ سم ..
التيبه : جنباً ٤٥ جنباً .. مكون من كبة كبيرة ٢ كرسى قوالب
والتيبه الحديث الذي يستحق تماماً من حجرة السفرة توجد ترابيزة

قربانها بطنين طرولها ١٥٠ سم
ومرئها ٧٠ سم بعد فردها وثمنها
١٠٠ جنباً ..
الواحد ١٢٠ قراً ..
وذلك أيضاً كراسي شبيهة لن
١٢٠ قراً ..
وشماعة بدلة كاملة .. للجاكيت
والبنطالون والتبصيل .. والمفرو
٣ جنبات ..
أجل الأقمشة للسهرات فقط

هناك قماش جديد للسهرة من
الحرير المزيج بسماء السلوكات
اسمه (سبار بوكليه) ..
وقماش آخر حرير طيس ١٢٠
اسمه (البوبيه) (و) (وكرين
ديش) الطبع مزيج بالون
البرقاني والون الأسود ..
وهناك نوع جديد من القطنية
بالقصب .. (وساتون كوليه) وفي
القميص الخاص بالمرغوشات ..
سرير جديد مطرز كله من قماش
الحريره بالوان متناخضة لم يجد
تتمه بعد ولدت نظري مجموعة من
الترابيات المائل المسطرة بالوان
متنخضة من الشراب ١٧٤ قراً ..
اما السجاد القروش بالوان زاهية
جيلة فمن الترمه من ٥٠ جنباً ..
وفي مصانع الطائرات .. تم صنع
١٠ قراً جنباً ٢٠ جنباً
والبريقان بارتع حشلات بالقرن
٧٥ جنباً ..
والبريقان بطنين وقرن ٢٧
جنباً ..
اما السخان الكبير ١٠ قراً جنبته
٦٠ جنباً ..
والسخان ٤٢ جنباً جنباً ..
والمدافئ البريقان الكبيرة جنباً
٢٠ جنباً ..
وجنبات ..
ومدافئ الكبرياء الصغيرة جنباً ٥
جنبات ..

وتستطيع كل سيدة ان تستفيد
من البلاط القشاني من جدران
المطبخ والحمام بلاط من نوع جديد
منصهر من الصابون المطلي بالوان
متنخضة يصلح كل درجات الحرارة
ويثبت بالاسمنت مثل البلاط
العادي تماماً .. ومن القطنية

في جناح الروائع المطوية واودات
الروائع ظهرت انواع جديدة واخرى
كانت قد اختفت من السوق ..
الواحدة المربعة ٤ قروش وتنم القطنية
الواحدة المربعة ٦ قروش ..
كما توجد مجموعة كبيرة من
الاجاق والصواني وبرادات الشاي
والاواب وقاشب الشاي مصنوعة
كلها من الصابون المطلي المتقوس
(بالكرتون) (و) (و) (و)
قروش ونجان الشاي مع الطبق
٩ قروش والصواني الكبيرة ١٠ قروش
والصغيرة ٢٠ قراً ..
المؤرخة والقريبك والبسلة
والبابية تستطيع ست البيت شراءها

في كل جناح بالمعرض .. توجد أشياء كثيرة تهم المرأة ..
ثلاث حجرات كاملة أنيقة منها ١٧٥ جنباً ..
حجرة نوم مكونة من سرير كبير .. ودولاب بثلاث ثياب .. ونوايل
بكرسيه .. والنسج ٨٠ جنباً ..
حجرة سفرة : جنباً ٥٠ جنباً حجرة من مائدة مع ستة كراسي يوني
طوله ١٨٠ سم ..
التيبه : جنباً ٤٥ جنباً .. مكون من كبة كبيرة ٢ كرسى قوالب
والتيبه الحديث الذي يستحق تماماً من حجرة السفرة توجد ترابيزة

قربانها بطنين طرولها ١٥٠ سم
ومرئها ٧٠ سم بعد فردها وثمنها
١٠٠ جنباً ..
الواحد ١٢٠ قراً ..
وذلك أيضاً كراسي شبيهة لن
١٢٠ قراً ..
وشماعة بدلة كاملة .. للجاكيت
والبنطالون والتبصيل .. والمفرو
٣ جنبات ..
أجل الأقمشة للسهرات فقط

هناك قماش جديد للسهرة من
الحرير المزيج بسماء السلوكات
اسمه (سبار بوكليه) ..
وقماش آخر حرير طيس ١٢٠
اسمه (البوبيه) (و) (وكرين
ديش) الطبع مزيج بالون
البرقاني والون الأسود ..
وهناك نوع جديد من القطنية
بالقصب .. (وساتون كوليه) وفي
القميص الخاص بالمرغوشات ..
سرير جديد مطرز كله من قماش
الحريره بالوان متناخضة لم يجد
تتمه بعد ولدت نظري مجموعة من
الترابيات المائل المسطرة بالوان
متنخضة من الشراب ١٧٤ قراً ..
اما السجاد القروش بالوان زاهية
جيلة فمن الترمه من ٥٠ جنباً ..
وفي مصانع الطائرات .. تم صنع
١٠ قراً جنباً ٢٠ جنباً
والبريقان بارتع حشلات بالقرن
٧٥ جنباً ..
والبريقان بطنين وقرن ٢٧
جنباً ..
اما السخان الكبير ١٠ قراً جنبته
٦٠ جنباً ..
والسخان ٤٢ جنباً جنباً ..
والمدافئ البريقان الكبيرة جنباً
٢٠ جنباً ..
وجنبات ..
ومدافئ الكبرياء الصغيرة جنباً ٥
جنبات ..

وتستطيع كل سيدة ان تستفيد
من البلاط القشاني من جدران
المطبخ والحمام بلاط من نوع جديد
منصهر من الصابون المطلي بالوان
متنخضة يصلح كل درجات الحرارة
ويثبت بالاسمنت مثل البلاط
العادي تماماً .. ومن القطنية

في جناح الروائع المطوية واودات
الروائع ظهرت انواع جديدة واخرى
كانت قد اختفت من السوق ..
الواحدة المربعة ٤ قروش وتنم القطنية
الواحدة المربعة ٦ قروش ..
كما توجد مجموعة كبيرة من
الاجاق والصواني وبرادات الشاي
والاواب وقاشب الشاي مصنوعة
كلها من الصابون المطلي المتقوس
(بالكرتون) (و) (و) (و)
قروش ونجان الشاي مع الطبق
٩ قروش والصواني الكبيرة ١٠ قروش
والصغيرة ٢٠ قراً ..
المؤرخة والقريبك والبسلة
والبابية تستطيع ست البيت شراءها

في كل جناح بالمعرض .. توجد أشياء كثيرة تهم المرأة ..
ثلاث حجرات كاملة أنيقة منها ١٧٥ جنباً ..
حجرة نوم مكونة من سرير كبير .. ودولاب بثلاث ثياب .. ونوايل
بكرسيه .. والنسج ٨٠ جنباً ..
حجرة سفرة : جنباً ٥٠ جنباً حجرة من مائدة مع ستة كراسي يوني
طوله ١٨٠ سم ..
التيبه : جنباً ٤٥ جنباً .. مكون من كبة كبيرة ٢ كرسى قوالب
والتيبه الحديث الذي يستحق تماماً من حجرة السفرة توجد ترابيزة

قربانها بطنين طرولها ١٥٠ سم
ومرئها ٧٠ سم بعد فردها وثمنها
١٠٠ جنباً ..
الواحد ١٢٠ قراً ..
وذلك أيضاً كراسي شبيهة لن
١٢٠ قراً ..
وشماعة بدلة كاملة .. للجاكيت
والبنطالون والتبصيل .. والمفرو
٣ جنبات ..
أجل الأقمشة للسهرات فقط

هناك قماش جديد للسهرة من
الحرير المزيج بسماء السلوكات
اسمه (سبار بوكليه) ..
وقماش آخر حرير طيس ١٢٠
اسمه (البوبيه) (و) (وكرين
ديش) الطبع مزيج بالون
البرقاني والون الأسود ..
وهناك نوع جديد من القطنية
بالقصب .. (وساتون كوليه) وفي
القميص الخاص بالمرغوشات ..
سرير جديد مطرز كله من قماش
الحريره بالوان متناخضة لم يجد
تتمه بعد ولدت نظري مجموعة من
الترابيات المائل المسطرة بالوان
متنخضة من الشراب ١٧٤ قراً ..
اما السجاد القروش بالوان زاهية
جيلة فمن الترمه من ٥٠ جنباً ..
وفي مصانع الطائرات .. تم صنع
١٠ قراً جنباً ٢٠ جنباً
والبريقان بارتع حشلات بالقرن
٧٥ جنباً ..
والبريقان بطنين وقرن ٢٧
جنباً ..
اما السخان الكبير ١٠ قراً جنبته
٦٠ جنباً ..
والسخان ٤٢ جنباً جنباً ..
والمدافئ البريقان الكبيرة جنباً
٢٠ جنباً ..
وجنبات ..
ومدافئ الكبرياء الصغيرة جنباً ٥
جنبات ..

وتستطيع كل سيدة ان تستفيد
من البلاط القشاني من جدران
المطبخ والحمام بلاط من نوع جديد
منصهر من الصابون المطلي بالوان
متنخضة يصلح كل درجات الحرارة
ويثبت بالاسمنت مثل البلاط
العادي تماماً .. ومن القطنية

في جناح الروائع المطوية واودات
الروائع ظهرت انواع جديدة واخرى
كانت قد اختفت من السوق ..
الواحدة المربعة ٤ قروش وتنم القطنية
الواحدة المربعة ٦ قروش ..
كما توجد مجموعة كبيرة من
الاجاق والصواني وبرادات الشاي
والاواب وقاشب الشاي مصنوعة
كلها من الصابون المطلي المتقوس
(بالكرتون) (و) (و) (و)
قروش ونجان الشاي مع الطبق
٩ قروش والصواني الكبيرة ١٠ قروش
والصغيرة ٢٠ قراً ..
المؤرخة والقريبك والبسلة
والبابية تستطيع ست البيت شراءها

في كل جناح بالمعرض .. توجد أشياء كثيرة تهم المرأة ..
ثلاث حجرات كاملة أنيقة منها ١٧٥ جنباً ..
حجرة نوم مكونة من سرير كبير .. ودولاب بثلاث ثياب .. ونوايل
بكرسيه .. والنسج ٨٠ جنباً ..
حجرة سفرة : جنباً ٥٠ جنباً حجرة من مائدة مع ستة كراسي يوني
طوله ١٨٠ سم ..
التيبه : جنباً ٤٥ جنباً .. مكون من كبة كبيرة ٢ كرسى قوالب
والتيبه الحديث الذي يستحق تماماً من حجرة السفرة توجد ترابيزة

قربانها بطنين طرولها ١٥٠ سم
ومرئها ٧٠ سم بعد فردها وثمنها
١٠٠ جنباً ..
الواحد ١٢٠ قراً ..
وذلك أيضاً كراسي شبيهة لن
١٢٠ قراً ..
وشماعة بدلة كاملة .. للجاكيت
والبنطالون والتبصيل .. والمفرو
٣ جنبات ..
أجل الأقمشة للسهرات فقط

هناك قماش جديد للسهرة من
الحرير المزيج بسماء السلوكات
اسمه (سبار بوكليه) ..
وقماش آخر حرير طيس ١٢٠
اسمه (البوبيه) (و) (وكرين
ديش) الطبع مزيج بالون
البرقاني والون الأسود ..
وهناك نوع جديد من القطنية
بالقصب .. (وساتون كوليه) وفي
القميص الخاص بالمرغوشات ..
سرير جديد مطرز كله من قماش
الحريره بالوان متناخضة لم يجد
تتمه بعد ولدت نظري مجموعة من
الترابيات المائل المسطرة بالوان
متنخضة من الشراب ١٧٤ قراً ..
اما السجاد القروش بالوان زاهية
جيلة فمن الترمه من ٥٠ جنباً ..
وفي مصانع الطائرات .. تم صنع
١٠ قراً جنباً ٢٠ جنباً
والبريقان بارتع حشلات بالقرن
٧٥ جنباً ..
والبريقان بطنين وقرن ٢٧
جنباً ..
اما السخان الكبير ١٠ قراً جنبته
٦٠ جنباً ..
والسخان ٤٢ جنباً جنباً ..
والمدافئ البريقان الكبيرة جنباً
٢٠ جنباً ..
وجنبات ..
ومدافئ الكبرياء الصغيرة جنباً ٥
جنبات ..

وتستطيع كل سيدة ان تستفيد
من البلاط القشاني من جدران
المطبخ والحمام بلاط من نوع جديد
منصهر من الصابون المطلي بالوان
متنخضة يصلح كل درجات الحرارة
ويثبت بالاسمنت مثل البلاط
العادي تماماً .. ومن القطنية

في جناح الروائع المطوية واودات
الروائع ظهرت انواع جديدة واخرى
كانت قد اختفت من السوق ..
الواحدة المربعة ٤ قروش وتنم القطنية
الواحدة المربعة ٦ قروش ..
كما توجد مجموعة كبيرة من
الاجاق والصواني وبرادات الشاي
والاواب وقاشب الشاي مصنوعة
كلها من الصابون المطلي المتقوس
(بالكرتون) (و) (و) (و)
قروش ونجان الشاي مع الطبق
٩ قروش والصواني الكبيرة ١٠ قروش
والصغيرة ٢٠ قراً ..
المؤرخة والقريبك والبسلة
والبابية تستطيع ست البيت شراءها

في كل جناح بالمعرض .. توجد أشياء كثيرة تهم المرأة ..
ثلاث حجرات كاملة أنيقة منها ١٧٥ جنباً ..
حجرة نوم مكونة من سرير كبير .. ودولاب بثلاث ثياب .. ونوايل
بكرسيه .. والنسج ٨٠ جنباً ..
حجرة سفرة : جنباً ٥٠ جنباً حجرة من مائدة مع ستة كراسي يوني
طوله ١٨٠ سم ..
التيبه : جنباً ٤٥ جنباً .. مكون من كبة كبيرة ٢ كرسى قوالب
والتيبه الحديث الذي يستحق تماماً من حجرة السفرة توجد ترابيزة

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

السيدة نهلة القيسي عادت
من الأردن أسبوعاً .. كانت قد زارت
لندن وعرفت نفسها على الأطباء
فاشاروا باجراء عملية جراحية في
مارس .. استقبلها في المطار زوجها
الوسيفار عبد الوهاب ..

أنهار الناس

بقلم : أبو نظارة

عمر الشريف يفوز بجائزة أحسن ممثل في سنة ١٩٦٥

حصل الممثل العربي عمر الشريف على جائزة أحسن ممثل لعام ١٩٦٥ من الدور الذي قام به في فيلم (دكتور زجاجة) .. اثنان ذلك في حفل
السني لاجتماع الصحف الأجنبية في هوليوود .. حصل فيلم (دكتور
زجاجة) .. أيضاً على نصيب الأسد في الجوائز الأخرى هذا العام .. حصل
على جائزة أحسن فيلم وقصة ومخرج .. حصل بول نيومان على جائزة أفضل
الممثل لدى الجماهير وناثاني رود على جائزة أفضل الممثل المفضل لدى
الجماهير .. كما حصل الفيلم الأمريكي (صوت الموسيقى) على جائزة أحسن
فيلم كوميدى والممثل جولي اندروز احسن ممثلة كوميدية لهذا العام الذي
قامت به في هذا الفيلم ..

ذكرنا محي الدين رئيس
الوزراء يقيم حفلاً ساهراً بدار
الوبرا .. كما تكريماً لرئيس
البحر .. جولا كالي .. وعقيلته ..
سبحي الخليل فرقا ودا والوفدية
لللون التسمية وعلى عروفي
السرد ..

فراد الاخاء منع عبد الله
بيت من التمثيل لفترة طويلة ..
بيت من المرات .. سيلب دوره
في مسرحية الفن مهران مخرجها
كرم مطاوع ..

محملي دياب سكرتير اتحاد
اللياردو يمثل الجمهورية العربية
في بطولة أوروبا للياردو التي تبدأ
يوم ٧ يناير في فندق سيرايمس
بالقاهرة ..

القاتل رقم ٩ بالتلفزيون
تقدم البسلة برنامجاً خاصاً عن
رقص الليله تظهر فيه رافعة
البالية العالية السوفيتية جيلنا
النيوفا ..

فيلم ليلة الجمعة للذئبة
انور وجيتي ورجاء عيده من ٢٠
سنة واخرجه المخرج عمر جيمس
سيداً اخراجهم (٢١ عرساً)
.. ويلعب بطولته رشدي ابانقة ..

توجة الرئيس الاندونيسى وكانو ترد هذه الايام على
عروفي ازياء الصيف القادم التيقام في باريس .. الصورة لها
وهي تهم مصمم ازياء بيت كيرين ديور مسيو مارو
يوهان بعد ان خضرت عروفي مجموعة ازياءه ..

توجة الرئيس الاندونيسى وكانو ترد هذه الايام على
عروفي ازياء الصيف القادم التيقام في باريس .. الصورة لها
وهي تهم مصمم ازياء بيت كيرين ديور مسيو مارو
يوهان بعد ان خضرت عروفي مجموعة ازياءه ..



فقت محكمة القاهرة
برفض طلب ايهاب نافع برفع
ممنوعة فيلم الرابحة لان اسمه
كتب فيها بالخط العربي ..
في اكان الاذن به .. كانت
محكمة الادور المتحصلة فيه
فقت بوقف عرض مقدمه
الفيوم عنما لجأ اليها ايهاب
بغير عروفي الفيلم ..

سافر اسبوعاً الى
الى الاسكندرية ليشرف على نشاط
الفرقة المسرحية اسماها باسمه ..
مازالت الفرقة تبحث من مسرح
ان تما نشاطها قبل شهر ..
في مسابقة اسبوع الكليات
في الجامعة فازت مكتبة الكليات
الخطوط على كلية الآداب التي
نظم لها المسابقات ..

ناهد بنت هدى سلطان
وفرد شوحي اجريت لها عملية
جراحية بمستشفى الدكتور مجدى
.. فال مؤلف الاثني مرسى
جميل عزيز انه لن يتعامل بعد
الآن مع الطبعين الكبار !!
اسبوع الفيلم التشيكي
سيام في القاهرة والاسكندرية
ومنتهى استبداد ٢١ مارس
وليلة اسبوع ..

مهرجان بنوك الدم ..
شروع بفتحها المجلس الاعلى لراية
الشباب بالتعاون مع اتحاد طلبة
جامعة عين شمس .. مدة المهرجان
يوماً في كل كلية يتبرع خلالها
الطلبة بدمائهم لتدعيم بنوك الدم
في المستشفيات .. يبدأ المهرجان
يوم ١٦ فبراير ..

إعلانات

استوديو بيكر ٥٢ تاسى ٧٠٨٥٤
اسكندرية
للبيع مائة خبازة سحر بالون ورجيم
شنتلانا وكاميرا وكاس ت ٥٣٧٥٠

للبيع تلفونات لثيونال
١٤ مائة جديدة مليون ٤١٦٥٨
تلفزيون ليبي ٢٣ وحدة ستة بحالة
الحسن ١٨٠ جنبات ٨٣٧٨٤

للتنازل محل بالزمالك - القساية
٥ شارع ابن ميسر بالزمالك -
محمد الصلبي ..

فرصة تامة لكل من يرغب في
البيع اوراق النقد بالبيع بالجملة
المحل والبيع من الجهات الحكومية
باراضي الاسعار المختلفة
بالبيع بالبرج الامارات ٨٤٦٤٣
٨٧١١٥ بوبا

شركة بود سعيد
تصدير الاطمان / خوري سابقا
الذين ٧ فبراير ١٩٦٦ قفرا

بيع بالزاد العلني
جلسة بالاسكندرية
٢١ طلعت حرب

كميات اقطان ضخمة
سكنية سكاترو وواطي ومغروط
٨٩٠ صرة تراب سير
١٠٠٠ قنطار خشبي

المعانة بمكاس الاسكندرية
شارع تشوي بالقبلي
بالاسكندرية

الخبر : عزت على
الهيئة العامة
للانتاج الزراعي

تلين عن بيع اصناف مخنة وخردة
بمخازن الهيئة بالزاد العلني بجلسة يوم
الاي ١٩٦٦/٧/٧ .. وتتقد جلسة
الزاد من الساعة العاشرة صباحاً حتى
الساعة الثانية بعد الظهر بديوان الهيئة
بمبنى مصلحة البساتين بشارع جامعة
القاهرة بالبرية

لبيع من بركة الشراء حيازة الاصناف
والاطلاع في الشروط وخصور الزاد ومنه
تأمين يوازي ٢٠٪ من قيمة اكبر عطا
بقدمه .. وكلية الحق في قبول او رفض
اي عطا او الفاء الزاد او تجليه دون
اياد السباب ..

صيانة التليفزيون
تصلح تليفزيونك فوراً وبالتسليم
٤٤٤٤٢٧

معرض الوحدة العربي
للسجاد والكليم
٢٤١ (ب) ش ابيش عماره الجبل
التاج محلات على الجزيرة
اصناف في صناعة
السجاد التيرزي

الطبيب
والكليم للون الطبي بارخي الله
من جميع القنات - بالبري
للفروشات والمسابك والكثير
والطاطين وخلاصة ٨٢٥٠٨٥

مؤسسة العامة
للطحن والغراب والخبز
مطاحن المحلة الكبرى
تلين ادارة مطاحن المحلة الكبرى عن
متنخضة بيرة وتريبت ووزن وتحويل
القمح القصص للمطاحن الوضعية اذانه
في حوزة الكميات الموضحة قريب كل
مطحن وذلك بالتسليم والموافقة التي
تقدمها ادارة التحويل للمطاحن ..

موسى معطي
سن ٢٠ عاما ابيش
الفرز يترى بطنون
الذي وجات بيجامة
- حذاء اسودلتيه
- اللان من بيه
- يتصل بعه احمد
موسى ١٣١٣ المحلة
محرم بك اسكندرية
تليفون ٢٢٨٤٧

مشاركات
تكونت شركة تضامن باسم محمد
الفرز يترى بطنون
الذي وجات بيجامة
- حذاء اسودلتيه
- اللان من بيه
- يتصل بعه احمد
موسى ١٣١٣ المحلة
محرم بك

